

НАЈГЛЕДАНИЈИ АНГАЖОВАНИ ФИЛМОВИ

ПОЧИЊЕ НИШКО ИЗДАЊЕ
"СЛОБОДНЕ ЗОНЕ"

У Нишу ће током наредна три дана бити приказано пет остварења са последњег Филмског фестивала "Слободна зона", који је одржан у Београду.

Пројекције ће бити организоване у Малој сали Нишког културног центра, а бесплатне улазнице треба преузети најкасније петнаест минута пре почетка филма. Према речима Дејана Дабића, уредника Филмског програма НКЦ-а, сви одабрани филмови су истовремено друштвено ангажовани и сјајна филмска остварења. Реч је о делима која су добила највећи број гласова публике.

Вечерас ће бити приказан дугометражни филм "Хана Арент" немачке редитељке Маргарет фон Трота (19 часова) и норвешки документарцац "Поново заједно" Јуна Хаукеланда (21 час).

Радња филма "Хана Арент" смештена је у шездесете године двадесетог века када се одржава суђење нацистичком злочинцу Ајхману



Милена Младеновић, Драган Ђорђевић и Дејан Дабић

о коме Арентова извештава за амерички магазин "Њујоркер". Очекујући да ће на оптуженичкој клупи пронаћи чудовиште, ова филозофкиња немачко-јеврејског порекла бива изненађена Ајхмановом равнодушносту, те формулише своју чувену тезу о баналности зла.

Хаукеландов филм приказује сусрете групе албанских и српских студената који су се десили у два маха (један непосредно пред бомбардовање 1999, и други десет година након тога) и преиспитује могућност дијалога између младих људи чију су прошлост одредили ратни сукоби на Косову.

У среду ће бити приказан документарцац оскарровца Кевина Мекдоналда "Марли", који даје нови увид у живот чувеног музичара Боба Марлија (19 часова).

Последњег дана манифестације (18. април) на програму ће се наћи играни филм "Господин Лазар" Филипа Фалардоа, о имигранту из

Пројекција за средњошколце

Документарцац "Поново заједно" у чијем су средишту српски и албански студенти, биће приказан данас и на посебној пројекцији намењеној ученицима шест нишких средњих школа. Након пројекције редитељ Јун Хаукеланд и актер филма др Стајнер Брин, који је 2009. номинован за Нобелову награду за мир, разговараће са ученицима о филму и могућностима за успостављање дијалога сукобљених страна. Разговор се организује у сарадњи са Нансен дијалог мрежом, која према речима Милене Младеновић, жели "да да прилику млађим грађанима да ову тему продискутују и да се њихово мишљење чује".

Алжира који долази у државну школу у Монреалу да замени омиљену професорку која је извршила самоубиство у учионици (19 часова) и документарцац хрватске редитељке Дане Будисављевић "Није ти живот пјесма са Хаваја" (21 час). Кроз ритуал породичних ручкова, ауторка

проговара о неразумевању и неприхватању различитости у интимном кругу своје породице.

Нишку турнеју "Слободне зоне" организују Одбор за људска права и Нишки културни центар.

А.Г.

Награде за публику

"Слободна зона" ће ове године по први пут, према речима Драгана Ђорђевића из Одбора за људска права, наградити аутора најбоље рецензије посвећене неком од филмова са овог фестивала. Кратку рецензију, не дужу од 3.000 карактера, заједно са контакт подацима, треба послати до 31. јуна на имејл адресу: recenzija@freezonebelgrade.org.